

¿Por qué nos gusta leer?

UTE KÖRNER
LITERARY AGENT, S.L.



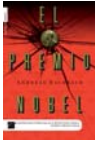
Novedades

Andrea Maria Schenkel
TANNÖD, EL LUGAR DEL CRIMEN
Novela negra
Destino
Barcelona, 2008



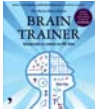
Rolf Uessler
LA GUERRA COMO NEGOCIO
Política
Norma / Belacva
Bogotá / Barcelona, 2007

Andreas Eschbach
EL PREMIO NOBEL
Thriller
Roca Editorial
Barcelona, 2007



Brian Selznick
LA INVENCIÓN DE HUGO CABRET
Juvenil
Ediciones SM
Madrid, 2007

Ryuta Kawasima
BRAIN TRAINER
Autoayuda
Temas de Hoy
Madrid, 2007



Masini & Not
EL MUNDO DEL BALLET
Libro infantil
Anaya
Madrid, 2007

* Todos estos títulos fueron publicados por mediación de Ute Körner Literary Agent

UTE KÖRNER LITERARY AGENT, S.L.

Aragó, 224, pral. 2ª | E-08011 Barcelona
T: +34 93 323 89 70 | F: +34 93 451 48 69
office@uklitag.com | www.uklitag.com

UTE KÖRNER LITERARY AGENT, S.L. ABRIL 2008, MAGAZINE #3

¿ POR QUÉ NOS GUSTA LEER ?

LES he Preguntado a mis amigos Lara y Metitxell "¿ POR qué les gusta leer ?"

A Lara le encantan las letras y los Libros. Su Pregoner es "Gerónimo Skilton Teñosa al reino de la Fantasía".


Metitxell dice que Si te Concentras Vives la historia de los Personajes. Su cuento favorito es "La Princesa y el guisante".

En cuanto a mi abuelo, me explica que le gusta leer Porque leyendo se aprende mucho. Además si la lectura es interesante El Tiempo se pasa volando. Los Libros que de pequeño le gustaban son "El Comde Lucman" y " Los miserables".

Y ahora es mi turno:

Cuando acabo de leer un Libro me gusta imaginarme como Continúan las aventuras de los protagonistas de la historia. Mi cuento predilecto desde siempre ha sido "Blancanieves".

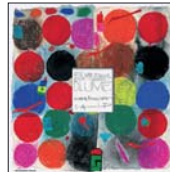
Carla, 7 años




VV.A.A.
TIGERAUGE - Serie
dtv | Múnich, 2008 | 128 pp
Ilustraciones b/n | Serie +9

Esta serie para niños +9 dedica cada volumen a un tema o época histórica: la edad media, los vikingos, el antiguo Egipto, la religión, los reptiles, etc. De esta manera, los niños descubrirán los entresijos de cada temática de forma divertida y práctica; los libros contienen numerosas ilustraciones, mapas, sopas de letras y otro tipo de material interactivo. Empezarán con cuatro títulos y ya está prevista la continuidad de la serie.

+ Info.



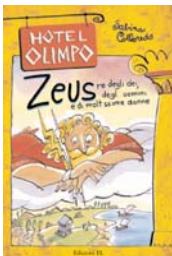
Kvetta Pacovská | Said
ES WAR EINMAL EINE BLUME
Michael Neugebauer Verlag | Zúrich, 2006
44 pp | álbum ilustrado

Perdida y sola, así se encuentra una flor sin color en un jardín multicolor. Por este motivo irá en busca del señor que despliega el arco iris y reparte los colores.

Un largo camino, lleno de descubrimientos y decepciones, que al final la conducirán a ella misma, ya que si uno mira bien en su interior, puede verlo todo de colores...

La búsqueda de los colores es un tema clave del escritor Said, y caracterizan el mundo abstracto de la ilustradora Kvetta Pacovská.

+ Info.



Sabina Colloreto | Antongionata Ferrari
HOTEL OLIMPO
Edizioni EL | Trieste, 2008 | 128 pp
Ilustraciones b/n | Serie +8

Nueva serie dedicada a los griegos y a las aventuras de sus "iguales inmortales". Sabina Colloreto captura toda la emoción y retrata fielmente los embrollos entre los dioses griegos con una visión moderna y unas ilustraciones frescas y divertidas de Antongionata Ferrari. La autora combina una escritura ágil e irónica con una minuciosa documentación de los hechos que se relatan. Cada volumen recoge la historia de un dios. Existe material de 4 volúmenes.

+ Info.



Alexander Stadler
JULIÁN RODRÍGUEZ - Serie
Scholastic, Inc. | Nueva York, 2008 | 128 pp
Serie +7

Julián Rodríguez es un extraterrestre que ha sido enviado a la Tierra para una misión: atrapado en el cuerpo de un niño de ocho años, deberá estudiar la forma de vida humana y sus extraños hábitos, desde su asquerosa dieta, hasta el trato represivo hacia los más jóvenes. El pobre veterano espacial casi se muere cuando la familia familiar a la que ha ido a parar le asigna una tarea concreta, pero al final lo afrontará con valentía...

+ Info.

Noticias & Links

Queda mucho trabajo que realizar en lo referente al fomento de la lectura entre los más jóvenes. Para ello, el papel de los libreros es imprescindible, sobre todo el de las pequeñas y medianas librerías infantiles. Entre ellas, cabe destacar a la Librería Al-lots-Petit Prince y Abacus en Barcelona; La Mar de Letras o El Dragón Lector en Madrid; Libritos en Málaga; Baobab en Palma de Mallorca; Ibaizabal en Bilbao y El Búho Lector en Oviedo.

Como cada año, **Ute Körner Literary Agent** dispondrá de una mesa en el **Literary Agents Center** de la **Fiera del Libro per Ragazzi** de Bolonia, la feria del libro infantil y juvenil más importante en el ámbito internacional. También estarán presentes muchas de sus representaciones: Scholastic y Sterling de EEUU; Edizioni EL de Italia; y de Alemania, Austria y Suiza, estarán presentes Random House, Arena, dtv junior, Egmont, Esslinger, Prestel, Residenz y NordSüd.
www.bookfair.bolognafiere.it

Entre los próximos 15 y 19 de mayo tendrá lugar en León la **Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil Leer León**, que celebrará de esta manera su tercera edición.
www.ferialibro-leerleon.com

Galdarones: el Premio Daniel Gil de Diseño Editorial 2007 fue otorgado al joven ilustrador alemán **Einar Turkowski** por su libro *Estaba oscuro y sospechosamente tranquilo*, publicado en España por Libros del Zorro Rojo.
www.librosdelzorrorojo.com

Internacional: las ventas en el mercado del libro infantil y juvenil alemán han aumentado de forma significativa. En enero de 2008 la facturación ha crecido un 15,9% con respecto al mismo mes del año anterior. Esta tendencia al alza viene consolidándose de forma estable desde julio de 2007. ¿Una señal de esperanza también para el mercado del libro infantil español? www.boersenverein.de

La editorial Knauer Verlag acaba de publicar, acompañada de una gran campaña promocional, la edición alemana de 616 · *Todo es infierno*, de **Zurdo & Gutiérrez**. La primera edición ha sido de 25.000 ejemplares y cabe destacar la campaña publicitaria en **DB mobil**, la revista para los clientes de los trenes alemanes, que tiene una tirada de 500.000 ejemplares. En otoño de 2008, Plaza & Janés publicará la próxima novela de estos dos escritores.
www.droemer-knauer.de

Michaela Link DER SPIEGEL DER KAISERIN
Novela histórica

Droemer Knauer
Múnich, 2007
448 pp



Novela dramática sobre la vida de la última emperatriz china y su protegida. A punto de cumplir su 70 aniversario, Anli recuerda los hechos que vivió en su juventud como asistenta de la última emperatriz en Pekín. A los 18 años su padre la quiso casar con un general chino, pero la emperatriz la ayudó a huir a otra ciudad donde conoció a un británico del que se enamoró.

+ Info.

Michael Crane IL VIOLINISTA DI PRAGA
Thriller histórico

Piemme
Casale Monferrato, 2007
367 pp



Praga, otoño de 1787. El cuerpo sin vida de una joven prostituta aparece abandonado. Nadie parece prestarle demasiada atención, pues la ciudad entera se prepara para el debut de Wolfgang Amadeus Mozart. La investigación empezará cuando se encuentre un segundo cuerpo y junto a él, de nuevo, un escrito misterioso...

+ Info.

Heather Gibbs Flett & Whitney Moss THE ROOKIE MOM'S HANDBOOK
Parenting

Quirk Books
Filadelfia, 2008
216 pp



Este libro, pensado especialmente para mamás primerizas, ofrece 250 actividades para ayudarlas a mantener su independencia y socializarse tras tener el bebé. Estas actividades pueden realizarse con o sin el bebé, y están estructuradas por edades. ¡Porque hay más cosas en la vida que cambiar pañales!

+ Info.

Stefan Dech, Rüdiger Glaser, Robert Meisner ERDE AUS DEM ALL - GLOBALER WANDEL
Medio ambiente
Fotografía

Frederking & Thaler
Múnich, 2008
244 pp



Islas artificiales en medio del océano, modelos extraños de deforestación en la selva, agujeros gigantes en cordilleras; el ser humano está dejando su huella en todo el planeta, y la mejor manera de comprobarlo es mediante fotografías tomadas por satélites. A pesar de lo alarmante de la situación, estas imágenes espectaculares también nos muestran lo hermosa que es la Tierra y lo necesario que es preservarla.

+ Info.

LIBRO DEL MES

Nahoko Uehashi GUARDIAN DEL AGUA
Kaisei-Sha
Tokio, 2007
284-358 pp
Ilustraciones b/n



Nahoko Uehashi
EL GUARDIÁN DEL ESPÍRITU SAGRADO
vol. 01

Nahoko Uehashi (Tokio, 1962) estudió antropología cultural y se especializó en los aborígenes australianos. Actualmente es profesora universitaria. Las novelas de fantasía de la serie *Guardian*, en las que la autora aplica sus conocimientos de antropología, han ganado numerosos premios en Japón.

Nahoko Uehashi se vale de su formación como antropóloga para crear un mundo imaginario con sus propias culturas y sistemas políticos. La autora ofrece una visión fascinante sobre cómo se crean los mitos y las leyendas, y cómo éstos se pueden explotar con fines políticos. También captura de forma vivida las luchas internas y el coraje personal necesarios para enfrentarse con esos mitos y para encontrar las verdades y lecciones que esconden.

El mundo visible o *Sagu*, y el mundo de los espíritus, *Nayugu*, invisible para los humanos, están ligados. El "Guardián del Agua" pertenece al mundo invisible y es el encargado de producir las nubes y las consecuentes lluvias que propiciarán las buenas cosechas de los *Sagus*.

Cada 100 años, el "Guardián del Agua" muere y las lluvias cesan. Aun así, antes de morir pone varios huevos y uno de ellos se implanta en el pecho de un niño Sagu.

Los *Sagus* deberán proteger al niño y al huevo de *Rarunga*, el comedor de huevos, un espíritu monstruoso que parece una mezcla de araña y anémona. Si los *Sagus* consiguen que el niño y el huevo sobrevivan hasta el solsticio de verano, las lluvias volverán. Si no lo consiguen, la Tierra será devastada por la sequía.

Ésta es la leyenda en la que se basa la historia que nos cuenta *El Guardián del Espíritu Sagrado*.

Los derechos de los tres primeros volúmenes de la serie han sido vendidos a EEUU (Scholastic US - Arthur A. Levine), Italia (Salani Editori) y Taiwán.

La televisión pública japonesa ha creado una serie de dibujos basada en este mundo fantástico que está siendo distribuida también en otros países.

Ha recibido entre otros los siguientes premios: Noma Newcomer Prize for Juvenile Literatura, Robo-No-Ishi Award y Sankei Award for Children's Books & Publications.

+ Info.